Závěrečná zpráva delegáta z NF dívek U13 – 13.- 15.5. 2022 Petra Čeňka

Datum: 13.- 15.5. 2022

Hlavní organizátor: BŠ Tygři Praha /Petra Michálková/

Místo konání: 2 haly

Centrální hala: **Hala Věry Čáslavské, Praha 6**

Hala 2: **Jeneč, klubová hala Tygři Praha**

Výsledky:

ADRESA:	SH JENEČ	ZŠ VĚRY ČÁSLAVSKÉ
	LIDICKÁ 210	ŠANTROCHOVÁ 2/1800
	252 61 JENEČ	162 00 PRAHA 6

DATUM: 13.05.-15.05.2022.

SKUPINY:

Skupina A	Skupina B	Skupina C	Skupina D
Sokol Hradec Králové	Slavoj BK Litoměřice	DBaK	USK Praha
SBŠ Ostrava	ŠBK Sadská	BK Žabiny	BK Strakonice
BŠ Tygři Praha	BK Studánka Pardubice	Basket Slovanka	OSK Olomouc

ROZPIS TURNAJE:

PÁTEK, 13.05

SH JENEČ

ČAS	DOMÁCÍ	Column1	HOSTÉ	VÝSELDEK
9:00	Sokol Hradec Králové	-	BŠ Tygři Praha	69:28
10:45	DBaK	-	BK Žabiny	46:42
12:30	SBŠ Ostrava	-	Sokol Hradec Králové	45:59
14:15	Basket Slovanka	-	DBak	65:36
16:00	SBŠ Ostrava	-	BŠ Tygři Praha	61:49
17:45	BK Žabiny	-	Basket Slovanka	34:55

ZŠ VĚRY ČÁSLAVSKÉ

ČAS	DOMÁCÍ	Column1	HOSTÉ	VÝSELDEK
9:15	ŠBK Sadská	-	BK Studánka Pardubice	77:21
11:00	USK Praha	-	OSK Olomouc	75:31
12:45	Slavoj BK Litoměřice	-	ŠBK Sadská	36:69
14:30	OSK Olomouc	-	BK Strakonice	39:57
16:15	BK Studánka Pardubice	-	Slavoj BK Litoměřice	35:59
18:00	BK Strakonice	-	USK Praha	41:60

19:30 SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ (ZŠ VĚRY ČÁSLAVSKÉ)

SOBOTA, 14.05.

SH JENEČ

ČAS	DOMÁCÍ	Column1	HOSTÉ	VÝSELDEK
8:30	BŠ Tygři Praha	-	BK Studánka Pardubice	54:40
10:15	Sokol Hradec Králové	-	DBaK	59:23
12:00	Basket Slovanka	-	SBŠ OStrava	40:53
13:45	BŠ Tygři Praha	-	BK Žabiny	52:29
15:30	DBaK	-	BK Strakonice	45:52
17:15	Basket Slovanka	-	Slavoj BK Litoměřice	51:37

ZŠ VĚRY ČÁSLAVSKÉ

ČAS	DOMÁCÍ	Column1	HOSTÉ	VÝSELDEK
8:45	BK Žabiny	-	OSK Olomouc	34:42
10:30	ŠBK Sadská	-	BK Strakonice	48:32
12:15	USK Praha	-	Slavoj BK Litoměřice	69:34
14:00	BK Studánka Pardubice	-	OSK Olomouc	35:42
15:45	Sokol Hradec Králové	-	SBŠ Sadská	73:50
17:30	SBŠ Ostrava	-	USK Praha	49:77

19:00 DOPROVODNÍ PROGRAM (ZŠ VĚRY ČÁSLAVSKÉ)

21:00 POSEZENÍ TRENÉRŮ (SH JENEČ)

NEDĚLE, 15.05.

SH JENEČ

ČAS	DOMÁCÍ	Column1	HOSTÉ	VÝSELDEK
8:30	BK Studánka Pardubice	-	BK Žabiny	45:47
10:30	Slavoj BK Litoměřice	-	DBaK	45:42
12:30	BK Strakonice	-	Basket Slovanka	43: 49

ZŠ VĚRY ČÁSLAVSKÉ

ČAS	DOMÁCÍ	Column1	HOSTÉ	VÝSELDEK
9:30	BŠ Tygři Praha	-	OSK Olomouc	58:45

11:30	ŠBK Sadská	SBŠ Ostrava	64:47
14:00	USK Praha	Sokol Hradec Králové	60:36

16:00 SLAVNOSTNÍ ZAKONČENÍ (ZŠ VĚRY ČÁSLAVSKÉ)

POŘADATEL TURNAJE:

BASKETBALOVÁ ŠKOLA TYGŘI PRAHA z.s.

Konečné pořadí turnaje:

1. **USK Praha**
2. **Sokol Hradec Králové**
3. **ŠBK Sadská**
4. **SBŠ Ostrava**
5. **Basket Slovanka**
6. **BK Strakonice**
7. **Slavoj Litoměřice**
8. **Bak Plzeň**
9. **BŠ Tygři Praha**
10. **OSK Olomouc**
11. **BK Žabiny Brno**
12. **BK Studánka Pardubice**

MVP

TÝM	ČÍSLO	Jméno	Příjmení
USK Praha	4	Sofia	Robson

ALL STAR 1

TÝM	ČÍSLO	Jméno	Příjmení
Sokol Hradec Králové	4	Dominika	Pencáková
USK Praha	17	Ema	Nováková
SBŠ Ostrava	35	Anička	Červená
ŠBK Sadská	7	Petra	Klazarová
Basket Slovanka	18	Anna	Uchytilová

ALL STAR 2

TÝM	ČÍSLO	Jméno	Příjmení
BK Strakonice	6	Linda	Kotrčová
DBaK	6	Marie	Hupačová
Slavoj BK Litoměřice	11	Nikol	Kekrtová
BŠ Tygři Praha	5	Karolína	Goellnerová
BK Žabiny	15	Hana	Malenová

Obecná charakteristika výkonnosti:

Charakteristika výkonu jednotlivých družstev: výkonnost většiny účastníků poznamenala dvouletá herní a tréninková pauza z důvodu covidu. Ty dva roky nejde dohonit během jedné sezóny, bude to ještě chvíli trvat. Přesto se holky snažily a dávaly do toho srdce i basketbalový um, ale někdy to nestačilo. Chyběly standardní basketbalové dovednosti, technika a lepší ball handling. To platí pro všechny týmy kromě medailistů. První tři celky NF měly přeci jen lepší výkonnost než ostatních devět účastníků NF, ostatní zaostávaly ve všech činnostech a na první pohled měly méně herních zkušeností, což se odrazilo v předvěděné hře. Každý tým měl v obou základních pětkách své lídry, na kterých stavěl svou hru. Většinou se jednalo o dvojici či trojici hráček obstarávajících většinu bodů svých týmů. Kromě

semifinalistů byla základní rotace dosti úzká a zapojovat hráčky na několik sekund do hry mi nepřijde úplně důstojné.

V útočných činnostech převažovala hra 1x1, kombinace hoď a běž (časté používaní při vyhození z autu), či přihrávka na dlouhou hráčku zády ke koši a následné zakončení (což lepší hráčky zvládaly solidně), některé týmy zapojovaly do útoku i křížení nebo dribl hand off, což hodně zavání cloněním. Také technika střelba byla u některých hráček tristní, nejhorší je, že u některých týmů to je tak, že co hráčka to unikátní druh střelby a na to by se trenéři měli zaměřit i v budoucnu společně se svazovými metodiky a ve spolupráci se sportovním úsekem ČBF. Ovládání míče /ball handling/ mělo také proměnlivou tendenci a pokud hráčky míč ovládaly bravurně, tak většinou pouze jednou rukou. Hráčky, které používaly obě ruce bych spočítal na prstech jedné ruky. Ale to je obecný rys této kategorie. I na to by se měli trenéři zaměřit ve větší míře.

Pokud se týče obrany, tak většina družstev bránila vyhození a pak ustupovalo až k vlastní šestce, a tam začalo urputné bránění vnitřního prostoru. Většina týmů hrála hodně aktivně a nevyužívala výpomoci, což jim je ke cti, ale některé hrály takovou polozónu. Kladně hodnotím to, že se holkám i tato obrana dařila překonat, což je chvályhodným jevem.

Charakteristika výkonu jednotlivých družstev:

Skupina 1.- 4. místo

USK Praha – hráčky USK získaly zlato zcela zaslouženě. Kádr Pražanek disponoval dvěma poměrně vyrovnanými pěticemi, ale i ty měly své lídry. V zahajovací sestavě jimi byla Sofia Robson, Sofia Sovová a Ema Nováková, všechny tři šikovné křídelnice s dobrou basketbalovou postavou. Ale i ostatní členky základu dokázaly přinést do hry nějakou energii, ale i umění. Ve druhé pětce se hra mladých soviček opírala o šikovnou univerzálku Barboru Šálkovou a Anežku Misíkovou. Obě neměly problém zatěžovat konta soupeřek dvoucifernými hodnotami, ale mohly se opřít i o výkony svých spoluhráček, zejména na obranné polovině hřiště, kde USK předváděl důraznou osobní obranu po celé ploše. Díky tomu získal i řadu míčů pro založení rychlých kontrů. Kvalitní práci odváděly svěřenkyně Lucie Zeithammerové a Venduly Pouchové i na doskoku. Proti silnějším soupeřům se Pražanky občas zatáhly více než bylo zdrávo, i když to neměly zapotřebí. Hráčky USK prošly celým turnajem bez zaváhání a nenašly konkurenty. Ve finále pak rozhodlo, že si poradily s ubráněním nejproduktivnější hráčky Hradce Pencákové. To byl klíč k nakonec jednoznačné finálové výhře. Pochvala patří i trenérskému duu za dynamický koučink a dobrou přípravu hráček na jednotlivé mače.

Sokol Hradec Králové – až do finále Východočešky nezaváhaly a prošly turnajem bez větších problémů, a to jak ve skupině, tak ve čtvrtfinále a semifinále proti Sadské. To bylo rozhodnuto během úvodní osminutovky, kdy ofenzivně koncertovala nejlepší východočeská střelkyně Dominika Pencáková. Právě ona byla ústřední postavou nejen první pětky, ale celého týmu a když jí to padalo, byla k nezastavení. Druhý sled hráček již zdaleka tak produktivní nebyl, ale i v něm tvořila hru zejména Aneta Bohuslavová, která si dobře rozuměla s Emou Pospíšilovou a Kateřinu Opovou. Lvice v defenzivně vytvářely velký tlak na míč po celém hřišti, i když ani ony se neubránily tomu, aby v určitých momentech ucpaly bednu, ale proti jiným to nebylo tak často. Do hry se koučky Hroudná a Pásková snažily zapojit celou lavičku, i když to někdy nebylo jednoduché /hlavně ve finále/. Umně vedly východočeské družstvo a velký obdiv mám zejména pro trenérku veteránku Páskovou. Zasloužila by ocenění.

ŠBK Sadská – přijela do Petřin s dobrou náladou, protože o týden dříve v kategorii „U12“ slavila titul, což je pro Sadskou další zářez do historie a úspěšné hráčky ročníku narození 2010 se prosazovaly i v hale Věry Čáslavské. Ve skupině Sadská jasně přehrála Pardubice a bez větších problémů i Litoměřice.

Ve čtvrtfinále si pak svěřenkyně trenérky Žánové bez velkých komplikací poradily se Strakonicemi. V semifinále přišla jediná porážka v turnaji proti Hradci, když si Středočešky nepohlídaly nebranitelnou Pencákovou. O to větší pak měly Vosy radost ze zisku bronzové medaile, když odpor Ostravanek zlomily až po změně stran. Bronz získala Sadská zaslouženě. Její hra se opírala o útočně laděnou první pětku, kde dominovalo trio Plačková s úžasnou otočkou, Makovcová a Králová. Druhá sestava stála na výkonech levoruké křídelnice Grzonkové, Sáry Urbanové a Klazarová Petra. Druhá pětka byla defenzivněji laděna, když soupeřkám činilo velký problém dát jim koš. V útoku hrála Sadská jednoduchý basketbal, založený na kombinaci hoď a běž. Měla dobře propracované vyhazování z pod koše, díky čemu daly hodně důležitých košů. V obraně se Středočešky prezentovaly celoplošnou obranou, když bránily především vyhození a pak důraz trochu klesal, aby nabral na tempu v prostoru vlastního koše.

SBŠ Ostrava-ve skupině poměrně dlouho trápily hradecké lvice a uhrály proti nim lichotivý výsledek. V boji o postup do čtvrtfinále si poradily s domácím celkem Tygřic v zápase nehraném v rukavičkách. Nejlepší moravský tým na turnaji byl skvěle fyzicky připraven a jeho dominantou byla defenzivní činnost, kde maximální nasazení často přinášelo velký počet faulů, což bylo problémem téměř v každém zápase. Přestože technika u některých hráček nebyla na úrovní medailových týmů, hráčky bojovaly o každý míč a nikdy se nevzdávaly. V první kouli hrála prim Anna Červená, jejíž zbraní byly především dravé nájezdy, dobře ji doplňovala Bialková a Pavlátová. Ve druhé pětce se prosazovala především Zvolánková a Pastrňáková. Šikovná byla i malička Chrapková. Projít ostravskou obranou byl problém pro každý tým, navíc to dost bolelo. Až tým zlepší individuální techniku a bude lépe kombinovat mohou svěřenkyně trenéra Večerky myslet víc než na bramborovou medaili. Před NF by ji však určitě braly. V zápasech o medaile však přeci jen Ostravankám chyběla větší basketbalové umění a vyrovnanější jednotlivé pětice.

<u>Skupina 5.- 8. místo</u>

Basket Slovanka-postoupil na NF jako druhý pražský celek. Do čtvrtfinále postoupil jako vítěz skupiny, když poměrně jednoznačně předčil DBaK a brněnské Žabiny. Ve čtvrtfinále však ve vyhroceném tvrdém zápase nestačila Slovanka na Ostravu, která byla důraznější pod oběma koši, což Pražankám přeci jen dělalo problém. Chuť si tak Slovanka spravila v play off o 5.-8. místo, kde přehrála s přehledem Litoměřice a po velké bitvě i Strakonice. Hra Slovanky byla postavena na jménech Uchytilová, Svatoňová, Bukovská, Augustinová a Miklová.

BK Strakonice skončily na NF v polovině startovního pole, tedy na šesté pozici. Jihočešky skončily ve skupině na druhém místě, za USK a před Olomoucí. Ve čtvrtfinále pak následoval souboj se Sadskou, ale tady bylo rozhodnuto již v poločase. V play off o 5.-8. místo vydřely Strakonice výhru nad DBaK a po prohře se Slovankou braly nakonec šesté místo, což asi odráží reálnou výkonnost tradičního zástupce jihočeské oblasti na NF. Zahajovací sestava stavěla svou hru na vysoké a produktivní hráčce Lindě Kotrčové, bohužel ostatní tolik produktivní nebyly, snad jen Linda Minaříková občas přidala nějaké koše. Druhá pětka těžila z výkonů dua Karolína Grossová – Michaela Karolová, ostatní bodově malinko zaostávali. Pokud se dařilo ústředním hráčkám mohly se Strakonice rovnat s nejlepšími, ale ti většinou dovedly tyto hráčky pokrýt, ať šlo o Sadskou nebo USK ve skupině. Emotivní trenérka Bernasová asi viděla rezervy ve výkonech svého týmu, ale šestá příčka asi odráží reálné možnosti Strakonic.

Sedmou pozici obsadil nejlepší tým ze severočeské oblasti**, Slavoj Litoměřice,** který nabídl hráčkám angažmá po odchodu ze Slovanu Litoměřice a vedle mužské složky tak Slavoj pod svá křídla začlenil i dívčí složky a vypadá to, že bude s nejlepšími týmy v ČR konkurence schopný. Zkušený litoměřický stratég Rudolf Šotnar spoléhal na výkony nejproduktivnějších hráček Kekrtové a Plechaté (I.pětka) a Dlouhé, Svobodové a Woznické ve druhém sledu. Bohužel ostatní střídaly lepší výkony z horšími a

zejména v defenzivě to bylo znát. V dramatickém zápase o 7. místo Severočešky přehrály rozdílem tří bodů DBaK, a díky tomu se nakonec radovaly ze druhé turnajové výhry, což asi Slavoj bere a je to výzvou do dalších let a kategorií.

Osmé místo obsadil západočeský představitel **DBaK,** který hned na úvod překvapivě porazil brněnské Žabiny, což mu přihrálo postup do čtvrtfinále, kde však nestačil na Hradec. V klání o 5.- 8. místo Plzeň nejdříve nestačila na Strakonice, kterým podlehla o sedm bodů, aby v souboji o 7. místo jen malinko zaostala za již zmiňovanými Litoměřicemi. Kouč Michal Pipta stavěl svou hru na bojovnosti, ale ani ta někdy nestačila zakrýt individuální nedostatky hráček v útoku i v obraně. Přesto se mohl opírat o některé nadějné hráčky jako Hudáčková, Lukášková, Čechová nebo Šímová.

Skupina 9.- 12. místo:

BK Tygři Praha, pořádající celek**,** skončil nakonec na devátém místě jako třetí pražský tým, což dokazuje kvalitu hlavního města v této kategorii /a to nepočítám HB Basket/. Ze třetího nepostupového místa byly tygřice asi zklamány, když v nejsilnější skupině nestačily ani na semifinalistu z Ostravy, ani na finalistu z Hradce. Chuť si tak svěřenkyně Lukáše Celiny spravily ve skupině o 9.- 12. místo, kde se jim podařilo předčít všechny své soky z Brna, Pardubic, a nakonec i Olomouce. Tři výhry nakonec domácí braly, i když asi v koutku duše toužily být výše. Za skvělou organizaci a podporu rodičů by si to určitě zasloužily, ale na to se v basketbalu nehraje. K největším oporám patřila Terezie Golnerová, Karolína Golnerová, Ema Kutinová, Soňa Pokorná a Tereza Pantůčková, z nichž mohou vyrůst kvalitní hráčky, předpoklady a postavy na to mají, dobré trenéry také.

OSK Olomouc – hanácké družstvo skončilo na desáté příčce a myslím, že to bralo jako úspěch, obzvláště když si uvědomíme, že až za nimi skončily takové giganty jako Pardubice a Žabiny a výhry nad nimi kouče Golu asi těší dvojnásobně. Olomouc se postupně rozehrávala k lepším a lepším výkonům, a nakonec odjížděla z Prahy se zdviženými hlavami. Hra Hanaček se opírala o výrazné individuality, ke kterým patřily Klára Očenášková (I.pětka) a Taťána Rudolfová s Terezou Listopadovou ve druhé sestavě. Všechny tři obstarávaly většinu olomoucké bodové produkce. Dominovaly v útočné i obranné činnosti, pokud by je ostatní výkonnostně dohnaly mohl by olomoucký basketbal čekat lepší zítřky.

BK Žabiny Brno – byly asi největším zklamáním NF. Přestože kádr měl somaticky poměrně výborné basketbalové tipy, nedokázal je přetavit v lepší než předposlední flek. Na vině byla špatná individuální technika, malá bojovnost, a hlavně nesmírně zatažené obrana, se kterou si ovšem většina soupeřů bez větších problémů poradila. Aby Žabiny dosáhly na slavnou klubovou minulost, čeká je ještě hodně práce, ale talenty vítěz jihomoravské oblasti má a jmenují se Brabcová, Špicová, Poláchová nebo Malenová.

BK Studánka Pardubice – skončila sice na posledním místě, ale výkonnostně byla na úrovni Žabin, se kterými prohrála o jediný koš. Druhý východočeský zástupce měl velké individuální technické i herní nedostatky, což se sice postupně lepšilo, ale na lepší výsledky svěřenkyně Pavlíny Chochoulošové neměly, ale i tak dostaly výrazný impuls do dalšího trénování. Zaujala jména Terezie Janovská, Amélie Ciprová, Klára Zdobinská či Barbora Váňová, a právě ony by mohly posunout Studánku výše.

Hodnocení organizace: pořadatelé se zhostili organizace NF na jedničku. Pořádat něco v Praze není snadné a je to drahé. A Tygři v tomto směru předvedli pořadatelský majstrštycht. Obě haly důstojné pro pořádání NF. Jen bych nedoporučoval, aby se hala v Jenči používala jako ústřední. Ano, je tam lepší zázemí, ale hala je menší, je tam vedro a nemá takovou diváckou kapacitu ani prostor. V Jenči není palubovka, což na Petřinách je. Možná do budoucna zvážit i využití protilehlé galérie v ZŠ Věry Čáslavské proti hlavní galerii, zejména pro rozdělení táboru fanoušků právě hrajících týmů, čímž by se předešlo některým konfliktním situacím. Vzdálenost mezi halami byla sice 10 km, ale to není na Prahu

moc. Pořadatelé pomáhali s dopravou vlastními transity, což hodně pomohlo celé logistice turnaje. Ubytování bylo zajištěno v okolí hal a na trase, fungovalo i stravování v restauračních zařízeních v okolí hal a nezaslechl jsem jedinou připomínku.

Slavnostní zahájení s tanečními prvky bylo skvostné, stejně tak závěrečné vyhlášení. Každá účastnice dostala hodnotný dárek, což vedle vzpomínek byl příjemný bonus, které si hráčky z Prahy odvezly.

Velmi dobře fungoval celý hrací program, nedocházelo k prodlevám a skvěle byly zajištěny stolky s dostatečným počtem asistentů. Velkým plusem bylo i komentování zápasů v obou halách (Pavel Rozsypal a Aleš Kočvara). Kvalitně fungoval i web, kde byly rychle doplňovány aktuální výsledky. K dispozici byl i bulletin, jehož výroba není snadná. K dobré atmosféře přispěl i Basty, ale v jeho útrobách bych být nechtěl. Malá připomínka ke zdravotnímu zabezpečení, zdravotník nebyl ani v jedné hale, což by mělo být doplněno do manuálu pro pořadatele. Tygři se ukázali jako skvělí pořadatelé a odvedli vynikající práci, díky které si děvčata odvezla z Prha parádní vzpomínky a jen doufám, že nebyli pořadateli naposledy. Tým Petry Michálkové totiž odvedl fantastický výkon, i když rozumím tomu, že to je pro pořadatele opravdu náročné, a to jak časově, tak finančně. I já delegát ČAMBu tleskám vestoje!!!

Hodnocení rozhodčích: rozhodčí svými výkony přispěli ke skvělé úrovni NF. Vedli si dobře, i když to neměli jednoduché. Nepodlehnout tlaku trenérů, a zvláště pak ambiciózních fanoušků z řad rodičů opravdu nebylo snadné a pískat v takové atmosféře je složité, obzvláště pro mladší a nezkušené sudí. Naštěstí na Petřinách to nebylo tolik slyšet, ale pokud jsem seděl mezi fanoušky, tak jsem si vyslechl mnoho silných slov na adresu mužů s píšťalkou, přestože jejich znalosti minibasketbalu nebyly velké a někdy až úsměvné. Při vlastním rozhodování bych doporučil častěji posuzovat „obranné tři sekundy“, tak, abychom společně zabránili „prešovskému betonu“ v minibasketbale. Jinak jsem rád, že rozhodčí příliš nekouskují hru, hrálo se plynule. Možná posuzování faulů mohlo být citlivější, někdy se pískal každý dotyk.

Doporučuji zavést povinnou funkci hlavního rozhodčího honorovaného podobně jako delegáta ČAMBu. Funkce je potřebná obzvláště, když se hraje ve dvou poměrně vzdálených halách, součástí by bylo mini školení těsně před turnajem. Pískat by měli sudí, kteří v sezóně, alespoň několikrát pískali mininibasketbal (měl by to být jejich vlastní zájem). Delegaci by měli provádět příslušné oblasti s případným přispěním sudích z Česka.

Vzkaz pro trenéry:

- chyby nejdříve hledat u sebe, a ne někde jinde
- to, co nenaučíš děti na tréninku je již v zápase těžko naučíš aneb „těžko na cvičišti, lehko na bojišti“
- pokyny pro tým by měly být z jednoho centra z lavičky, a ne od tří osob na lavičce (pokynů často si odporujících)
- nevybírejte si většinu time outů až v závěrečných minutách, včas reagujte na aktuální dění na hřišti
- brzděte s kritikou sudích. Myslíte si, že týmu i sudím pomůžete, když je budete kritizovat?
- při time outu udělujte maximálně tři pokyny, více holky nepoberou
- buďte klidní a rozhodní, velká jitření nepomohou nikomu
- buďte pozitivní a koučujte s úsměvem, chvalte holky, slyšel jsem více kritiky než pochval

Vzkaz pro rodiče:

- buďte pozitivní
- své dcery chvalte a neuvádějte je do zbytečných problémů
- pokud váš tým nevyhraje, nic se neděje, v životě jsou důležitější věci
- bubny používejte, tak, aby trenéři mohli koučovat
- než začnete s kritikou rozhodčích seznamte se s pravidly
- mějte úctu k fanouškům soupeře a soupeřkám
- dodržujte mininibasketbalové desatero Vám určené

Vzkaz pro ČAMB, český minibasketbal

- zlepšit ekonomické podmínky pro konání NF a Festivalů a rozjet kampaň před VŘ na NF
- zajistit titulárního partnera pro NF a Festivaly (jako dříve byla Olma) - pokusím se i já z pozice člena výboru ČBF
- zavést funkci hlavního rozhodčího placeného ČBF
- do manuálu uvést povinnost mít zdravotnické zabezpečení v průběhu celé akce
- vyřešit, aby se co nejdříve upřesnily podmínky účasti na NF 2022/2023, když se objevila informace, že na NF příští sezóny automatiky postupují první čtyři týmy z NF 2021/2022 i když počet oblastí se zatím nezměnil
- zvážit konání NF U11 na jednom místě, případně upřesnit kritéria účasti – spíše vhodné pro U10
- zakázat používání bubnů na NF a F, je to hlučné a často naprosto nevhodné
- pokud měnit pravidla, tak po důkladném uvážení a ve spolupráci s rozhodčími. Vždy se lépe něco boří, než tvoří
- ČBF by měla zajistit větší a důstojnější poháry pro celkové pořadí družstev, není možné, aby členové all stars týmu, dostávali větší poháry než týmy za celkové pořadí na NF či F
- jako delegáti ČAMBu by měli být přednostně delegováni členové výboru, případně osvědčené osoby z minulosti

Fotografie ze zdařilé víkendové akce najdete na následujících odkazech:

Pátek 13.5.

https://photos.google.com/share/AF1QipPl4EOZHutFQOhgnKggFtsdDHB7yU-7QMYSDGRdJxuYPeyJXIzaxUEwwXn1EFxY7A?key=b1VIcEJuWEhoc0pmcmhXUUNGQXZaaDFleHEzd1RB

Sobota 14.5.

https://photos.google.com/share/AF1QipMeY_6H3td4g3x3gmaS1C9gCJlGR3RGAt8-E6G_RthY0Gp2jQ3QTsYN24LxzfsIqA?key=bFpTSHYwUi1TM2R3RTk5NG94aXhhVkU4Vm1sem9B

Neděle 15.5.

https://photos.google.com/share/AF1QipMRFq5xeOl1O0TaWYZfCJCLtgBpVlBCwO_pc35oitoBLsXXnLhgTw6s-q_msZArUg?key=MVpzN1lCTjRYUDF5d3ZGZ3Q3eFUyXzZYQ08yN2ZB

Basketu zdar a minibasketbalu zvláště!!!!!

P.S. „pokud jsem uvedl špatně nějaká jména, tak se moc omlouvám“

Zpracoval: Petr Čeněk

17.5. 2022

BK Žabiny Brno

OSK Olomouc