Zpráva delgáta ČAMBu z Festivalu U12 G 2024

TERMÍN A MÍSTO KONÁNÍ

3.-5.5.2024, Brandýs n.L.

Hala Sportcentra Brandýs, Kostelecká 1776

Hala ZŠ „Na Výsluní“, Kostelecká 1750

Obě haly byly kvalitně vybaveny stahovacím zařízením, výsledkovými tabulemi i dostatečným počtem šaten. Hala ve Sportcentru splňuje parametry pro ŽBL, v této hale hrál své domácí zápasy brandýský celek DSK Brandýs. Hala ZŠ Na Výsluní sice neposkytovala takový komfort, ale pro mladší minižákyně to bylo vyhovující, i když v bezprostřední blízkosti haly probíhají stavební práce. Pořádající klub měl k dispozici i halu v ZŠ Stará Boleslav, ale nakonec upřednostnil blízkost haly ZŠ Na Výsluní.

Ubytování bylo zajištěno na úrovni hotelového standardu, většina týmů spala ve Sportcentru nebo v hotelech ve městě. Kvalitní strava byla podávána ve Sportcentru, kde bylo možno vyhovět zcela neobvyklým časům na stravování vhledem k času jednotlivých utkání.

Vyhlašovaly se i nejlepší hráčky jednotlivých zápasů, dobře fungovaly stolky, webové stránky. V neděli se pořizoval i streemový přenos a utkání o medaile byla slušně komentována. Zápasy neměly velký časový skluz, na solidní úrovní byli i slavnostní zahájení i ukončení festivalu. Dobrým doplňkem byly i sobotní individuální soutěže o hodnotné ceny.

ÚČASTNÍCI Festivalu 2024 (jména trenérů)

BK Brandýs n.L. – Zuzana Vitamvás

BK Studánka Pardubice – Barbora Malá

BŠ Tygři Praha – Lukáš Lang

SBŠ Třinec – Jiří Hlaváč

BK Děčín – Jiří Hykš

OSK Olomouc – Lucie Švrdlíková

Levhartice Chomutov – Jitka Jančáková

KP Brno-Monika Stehlíková

BK Žabiny Brno – Eva Křivánková

Tigers České Budějovice-Michal Kratochvíle

Pořadatelé měli poměrně velkou starost o naplnění turnaje. Ještě 14 dní před začátkem měli přihlášeno tucet týmů, pro které byl připraven klasický systém pro 12 týmů (4 skupiny po 3). Na poslední chvíli se však odhlásil Frýdek-Místek (z finančních důvodů – tomu moc nerozumím, když

byl téměř 2 měsíce přihlášen) a Slovanka (dala přednost účasti na MČR, což je pochopitelné). Díky tomu se festivalu zúčastnilo 10 družstev, a proto byl zvolen systém dvou skupin po pěti a potom dohrání do konečného umístění mezi stejně postavenými týmy v jednotlivých skupinách. Pro účastníky festivalu se nic nezměnilo, každý celek odehrál pět utkání v průběhu tří hracích dnů.

VÝSLEDKY TURNAJE

TABULKA sk. A

	KP Brno	Tygři Praha	Chomutov	Třinec	Č. Budějovice	body	skóre	pořadí
KP Brno		50:57	45:49	69:48	44:36	6	208:190	2.
Tygři Praha	57:50		91:51	76:31	59:14	8	283:146	1.
Chomutov	49:45	51:91		48:50	75:55	6	223:241	3.
Třinec	48:69	31:76	50:48		81:65	6	210:258	4.
Budějovice	36:44	14:59	55:75	65:81		4	170:259	5.

TABULKA sk. B

	Brandýs	Děčín	Olomouc	Pardubice	Žabiny	body	skóre	pořadí
Brandýs		72:35	61:37	57:46	45:55	7	235:173	2.
Děčín	35:72		42:78	59:41	26:78	5	162:269	4.
Olomouc	37:61	78:42		66:34	47:52	6	228:189	3.
Pardubice	46:57	41:59	34:66		29:64	4	150:246	5.
Žabiny	55:45	78:26	52:47	64:29		8	249:147	1.

PÁTEK 03.05.2024

hala SPORTCENTURM				výsledek zápasu	hala ZŠ NA VÝSLUNÍ				výsledek zápasu
09:30	KP Brno	-	Třinec	**69:48**	**09:00**	Brandýs	-	Olomouc	**61:37**
11:20	Tygři Praha	-	Chomutov	**91:51**	**10:50**	Pardubice	-	Děčín	**41:59**
13:10	Č. Budějovice	-	Třinec	**65:81**	**12:40**	Žabiny	-	Olomouc	**52:47**
15:00	Tygři	-	KP Brno	**57:50**	**14:30**	Děčín	-	Brandýs	**35:72**
16:50	Chomutov	-	Budějovice	**75:55**	**16:20**	Pardubice	-	Žabiny	**29:64**

SOBOTA 04.05.2024

hala SPORTCENTURM				výsledek zápasu	hala ZŠ NA VÝSLUNÍ				výsledek zápasu
09:00	Děčín	-	Olomouc	**42:78**	**09:00**	KP Brno	-	Č. Budějovice	**44:36**
10:50	Brandýs	-	Žabiny	**45:55**	**10:50**	Třinec	-	Tygři	**31:76**
13:00	Olomouc	-	Pardubice	**66:34**	**13:00**	Chomutov	-	KP Brno	**49:45**
14:50	Děčín	-	Žabiny	**26:78**	**14:50**	Tygři	-	Č. Budějovice	**59:14**
16:50	Brandýs	-	Pardubice	**57:46**	**16:50**	Třinec	-	Chomutov	**50:48**

NEDĚLE 05.05.2024									
hala SPORTCENTURM				výsledek zápasu	hala ZŠ NA VÝSLUNÍ				výsledek zápasu
09:00	4A Třinec	-	4B Děčín	58:28	**09:00**	5A Č. Budějovice	-	5B Pardubice	39:63
10:50	2A KP Brno	-	2B Brandýs	54:40	**10:50**	3A Chomutov	-	3B Olomouc	31:55
12:45	1A Tygři Praha		1B Žabiny	53:34					

Charakteristika hry jednotlivých týmů:

Tygři Praha – tento tým vyhrál festival zcela zaslouženě, ani jednou nezaváhal a své soupeře přehrával rozdílem třídy. Jako čtvrtý tým z Prahy jen dokázal sílu týmu z hlavního města. Výkonnost týmu stoupala s každým zápasem, stejně jako jeho důvěra, což se potvrdilo i ve finále, kde bylo rozhodnuto za osm minut. Slabším místem týmu je zřejmě důraznější zakončení, ale to Pražanky nahrazovaly velkou bojovností, solidní obranou, nasazením a velkou vůlí po vítězství. Ke cti trenéra slouží i skutečnost, že se nebál střídat a dával šanci i hráčkám z lavičky. Díky dobré obraně si pak tygřice vytvářely situace k brejkům nebo přečíslení. Svěřenkyně trenéra Langa měly vyrovnaný kádr, a ne, jen jednu hvězdu, a to byl hlavní faktor jejich spanilé jízdy. Troufám si říct, že by se neztratily ani na MČR.

Hráčky k dalšímu sledování: Sára Melicharová, Anička Řezníčková, Diana Pilousková, Zuzana Pantůčková a Magdalena Langova a Lucie Opluštilová.

Jednu výtku si neodpustím, název Tygři není pro holky vhodný, užíval jsem tedy Tygřice, ale stejně to nějak haprovalo.

BK Žabiny Brno – zvládly festival na výbornou a dokonce předčily svého brněnského soka z KP Brno. Svou skupinu vyhrály bez porážky, i když s Brandýsem n.L. ze sebe musely vydat maximum možného, což se podařilo a nasměrovalo to Brňanky do finále. V něm však začaly hodně nervózně a naděje na prvenství zhasla velmi brzy. V další části již bylo finále vyrovnanější, ale k výkonnosti tygřic něco málo scházelo. Žabiny vynikaly ve hře 1x 1, kvalitní míčovou technikou a snahou jít rychle do koše, což se většinou dařilo. Moravanky neměly tak vyrovnaný kádr a lavička dostala většinou příležitost až za rozhodnutého stavu. V obraně aplikovalo brněnské družstvo hodně zataženou obranu a výpomoce, což v tomto věku není optimální. Trenérka Křivánková má ve svém kádru hráčky, které pokud na sobě budou pracovat mají před sebou slibnou budoucnost.

Hráčky k dalšímu sledování: Lucie Růžičková, Liliana Bobrovská, Žofie Kraváčková, Sára Pěnčiková, Anna Mulhandlová.

KP Brno: podávalo na festivalu hodně proměnlivé výkony. Mělo chvíle, kdy zazářilo, ale i momenty, kdy se tolik nedařilo a chyběla větší bojovnost a zápal pro hru. Nakonec měly Brňanky štěstí, že nakonec hrály o třetí pozici na festivalu, protože při vzájemné bodové rovnosti týmu na 2.- 4. místě ve skupině rozhodl ve prospěch KP jediný koš, ale štěstí přeje odvážným, a tak Moravanky nakonec otočily nepříznivě se vyvíjející duel o bronz s domácím celkem. Díky tomu získaly bronz, který určitě berou a jsou za něj rády. Slabou stránkou týmu je malá agresivita a emoční nevyrovnanost, silnou stránkou je pak kolektivnější pojetí hry.

K dalšímu sledování: Stela Smělíková, fyzicky velmi zdatná hráčka, schopná dát důležité body týmu, když to bylo třeba. Záleží jen na ní a její píli, zdali se prosadí někam výše. Další výraznou hráčkou je Vondálová, její předností je zejména defenzivní činnost, kde dominuje. Pokud na sobě bude pracovat, má nejlepší basketbalová léta teprve před sebou.

BK Brandýs n.L.: v průběhu festivalu podával solidní výkony, které však byly hodně nevyrovnané a ležely hlavně na bedrech hráček jednotlivých pětek. Ty měly vždy 2-3 klíčové opory, ale další už se do hry nedokázaly tolik zapojit, takže výsledek zápasů se obvykle odvíjel od formy vůdčích osobností týmu a také na tom, zdali se je brandýským soupeřům podařilo ubránit či nikoliv. Holky střídaly skvělé momenty (otočení zápasu s Děčínem nebo první půle s KP Brno) se slabšími chvilkami (druhá půle s oběma brněnský celky nebo trápení s Pardubicemi). Zápasů jako na festivalu by potřebovaly odehrát v průběhu sezóny větší množství, protože konkurence v oblasti je slabá a dostatečně neprověří kvalitu svěřenkyň Zuzany Vitamvás. Potom by děvčata byla psychicky i herně odolnější i v zápasech, kdy je prověří kvalitní defenzíva. Přesto může být domácí tým se 4. místem spokojen, ale je jasné, že toužil po medaili a ta nebyla daleko. Tým má ve svém středu dobré hráčky a pokud budou na sobě pracovat mohou to dotáhnout až do ŽBL.

Hráčky k dalšímu sledování: Josefina Libertin, Natálie Vašínová, Viktorie Bártlová, Anna Kubáčová, Justýna Mozolová, Ema a Marta Borovičkovy, Adéla Votubcová, Johana Šnáblová.

OSK Olomouc: na Hanačkách bylo vidět, že spolu hrají první rokem a že si na sebe teprve zvykají. Ve skupině prohrály s Žabinami jen o pět bodů a s domácím Brandýsem. Naopak celkem v pohodě porazily Děčín i Pardubice a v neděli se utkaly o pátou pozici s Chomutovem. V něm neměly problém, a nakonec obsadily páté místo, což asi odpovídá jejich výkonnosti. Vzhledem k tomu, že se tým teprve formuje je předpoklad dalšího výkonnostního růstu Olomouce. Tým se snažil hrát rychlé brejky a využíval kombinaci hoď a běž. V defenzívě bránil po celém hřišti, což se mu dařilo se střídavými úspěchy. Vzhledem ke složení týmu (zkušenější hráčky x začínající) existovaly rozdíly mezi

jednotlivými členkami týmu. Přesto se trenérka nebála střídal, aby dala šanci celé lavičce. OSK asi pátou festivalovou pozic bralo a je povzbuzení do další tréninkové činnosti.

Levhartice Chomutov: vstoupily do turnaje vysokou porážkou s Tygřicemi, ale pak se nadechly k lepším výsledkům. Ještě v pátek předčily Chomutov a v sobotu v prvním zápase překvapivě přehrály KP Brno. Pro boj o třetí místo potřebovaly Levhartice porazit Třinec, k tomu nebylo daleko, ale nakonec zápas prohrály o jediný koš a nakonec hrály pouze zápas o páté místo. V něm však podlehly Olomouci, a tak se domů vracely se šestým místem. Silnou zbraní je bojovnost, nasazení a skutečnost, že tým nikdy nic nevzdá a vždy bojuje až do konce. Negativní stránkou herního projevu je pak obranná činnost a spacing.

Hráčky k dalšímu sledování: Veronika Kvíderová, Eliška Kalinová, Magdaléna Neprašová, Ema Brisudová.

SŠB Třinec: to měl do Brandýsa n.L. nejdál ze všech účastníků, a tak jeho účinkování na turnaji bylo o den delší než u ostatních týmů. Ve skupině dosáhl Třinec na dvě výhry a dvě porážky, cenná byla zejména výhra nad Chomutovem rozdílem jediného koše. Bohužel ani ta nestačila na lepší pozici, protože u umístění na 2.- 4. místě rozhodovala vzájemná bilance družstev na 2.- 4. tabulkové pozici a bohužel jediný koš byl proti Třinci, který nakonec propadl k zápasu o 7. místo a v něm výrazně přehrál Děčín. Výraznou individualitou v týmu byla Ellen Rozsková, která se probojovala do nejlepší pětky turnaje, což u sedmého družstva festivalu nebývá zvykem.

K silným třineckým zbraním patřila bojovnost a slušná obrana, kde si vzaly asi příklad z hokejistů Třince. Tím třinecké hráčky částečně kompenzovaly nedostatky zejména v technice, míčové dovednosti a dalších individuálních činnostech hráček. Ty však vědí, na čem mají pracovat, a pokud se jim to povede nemusí pomezí Čech, Polska a Slovenska házet flintu do žita.

K dalšímu sledování: Rozsková Ellen a Nelly, Sztefková Johana, Bubelová Ema.

BK Studánka Pardubice: Východočeškám ne úplně optimálně vyšel první den turnaje, kdy oba zápasy prohrály a zejména debakl od Děčína asi ne úplně odpovídal možnostem týmu, i když jako účastnice pražského přeboru jsou na kvalitní soupeře a vysoké porážky zvyklé. Perníkářky byly bez energie, bez chuti hrát a bojovat, úplně odevzdaný tým. Na sobotu se však Studánka lépe vyspala a její výkony druhý turnajový den již snesly přísnější parametry a také prohry byly mnohem příjemnější. Bojovný duch, spousta energie a kvalitnější herní projev přinesly na palubovku lepší výkony, i když ani ty neposunuly pardubické družstvo na lepší než pátou pozici ve skupině. Nedělní výhra nad Českými Budějovice pak potvrdila stoupající formu týmu, a tak svěřenkyně trenérky Báry Malé nakonec odjížděly z brandýského klání částečně spokojené.

Tým má dobrou chemii, hodně zápasy prožívá, ale ne vždy se to projeví v zápase, protože chuť vyhrávat se neobjeví při každém zápase, i když se to postupně zlepšuje, ale stále tomu něco chybí. Někdy více, jindy méně…

Hráčky k dalšímu sledování: Markéta Váňová a Adriana Morávková, ale obě na sobě musí ještě hodně zapracovat, aby se staly skutečnými lídry týmu a dovedly zažehnout u celého kolektivu tu správnou jiskru.

Tigers České Budějovice - zástupce jihočeské oblasti měl na festivalu jeden z nejmladších týmů, a tak není divu, že skončil na chvostu festivalového pořadí. V útoku se Budějovice prosazovaly hodně obtížně a dát koš byla někdy dřina. Týmu se nedařily základní útočné kombinace, ani uvolnění ze slabé strany. Problémem byly i částečně nezvládnuté individuální dovednosti jednotlivých hráček. V tom byl velký rozdíl mezi klíčovými hráčkami týmu a dalšími hráčkami na soupisce. V obraně se svěřenkyně kouče Kratochvíleho snažily uplatňoval celoplošnou obranu, ale balonů z toho moc nezískaly. Někdy zastavovaly soupeře jen za cenu faulů, i když to někdy bylo na hraně. Přesto, že Jihočešky nevyhrály ani jeden zápas, získaly mnoho zkušeností, které se jim vzhledem k jejich perspektivě a věku určitě budou hodit a určitě mají před sebou lepší zápasy, ale musí na sobě pracovat, aby na úspěchy dosáhly.

K dalšímu sledování: Barbora Hlaváčová (2013), Amálie Oksy (2012), Adéla Vítovcová (2013), Emma Zítová (2013).

Konečné pořadí Festivalu

1. BŠ Tygři Praha
2. Žabiny Brno
3. KP Brno
4. BK Brandýs n.L.
5. OSK Olomouc
6. Levhartice Chomutov
7. SBŠ Třinec
8. Válečnice Děčín
9. Studánka Pardubice
10. Tigers České Budějovice

<u>Nejlepší hráčky jednotlivých týmů</u>:

BŠ Tygři Praha – Anna Řezníčková

Žabiny Brno – Sára Pěnčíková

KP Brno – Soňa Vondálová

BK Brandýs n.L. – Anna Kubáčová

OSK Olomouc – Adéla Klárová

Levhartice Chomutov – Eliška Kalinová

SBŠ Třinec – Nelly Roszková

Válečnice Děčín – Soife Houserová

Studánka Pardubice – Markéta Váňová

České Budějovice – Amálie Okosy

All stars

Ellen Roszkova – SBŠ Třinec

Josefina Libartin – BK Brandýs n.L.

Stela Smělíková – KP Brno

Lucie Růžičková – Žabiny Brno

Sára Melicharová – Tygři Praha

MVP

Sofie Střelbová – Tygři Praha