Festival U12 ve dnech 3. – 5. května 2024
Ústí nad Labem

V nádherné hale SLUNETA 2 se odehrál Festival U12 za sezónu 2023/2024. Hala, rozdělená na dvě regulérní hřiště poskytla ideální podmínky všem družstvům.

Účastníci a trenéři

	Trenéři	Skupina	DRUŽSTVO
1	Renata Severová, Milan Voračka	D1	Sokol Pražský
2	Adam Košnar, Eliška Urbanová	D2	BA Nymburk
3	Dvořáček Jan, Bukovec Tomáš	C3	BK Slavoj Litoměřice
4	Duda Radek, Humpál Kevin	A3	Sokol Písek Sršni
5	Liberdová Gabriela, Šorf Martin	B1	BA Young Diamonds Litomyšl
6	Kryštof Fejko, Marek Sochacki	A1	TJ Start Havířov
7	Matěj Musil, Daniela Milotová	B3	SK UP-BCM OLomouc
8	Míla Šibalová, Tomáš Polcar	C2	Tygři Brno
9	Miroslav Bár, Pavel Zajíc	D3	SLUNETA
10	Ondřejka Vejražková	A2	Královští Sokoli
11	Radek Hušák	B2	Sokol Žižkov CUBS
12	Richard Beneš, Pavel Novotný	C1	Sokol Dubeč

Výsledky v základních skupinách

Skupina A	TJ Start Havířov	Královští Sokoli	Sokol Písek Sršni	
TJ Start Havířov		63:55	81:32	
Královští Sokoli	55:63		75:29	
Sokol Písek Sršni	32:81	29:75		

Skupina B	BA Young Diamonds	Sokol Žižkov CUBS	SK UP-BCM OLomouc	
BA Young Diamonds		40:51	59:44	
Sokol Žižkov CUBS	51:40		57:51	
SK UP-BCM OLomouc	44:59	51:57		

Skupina C	Sokol Dubeč	Tygři Brno	BK Slavoj Litoměřice	
Sokol Dubeč		44:51	60:49	
Tygři Brno	51:44		72:45	
BK Slavoj Litoměřice	49:60	45:72		

Skupina D	Sokol Pražský	BA Nymburk	SLUNETA	
Sokol Pražský		66:65	65:28	
BA Nymburk	65:66		72:42	
SLUNETA	28:65	42:72		

Program zápasů na sobotu + výsledky

Sobota	Domácí	Hosté		Výsledek
9:00	Sokol Sršni Písek	SK UP-BCM Olomouc	o 9 – 12. místo	29:73
	Slavoj BK Litoměřice	SLUNETA	o 9 – 12. místo	48:61
10:50	TJ Start Havířov	Sokol Dubeč	Q1 1A-2C	69:45
	Sokol Žižkov CUBS	BA Nymburk	Q2 1D-2B	53:57
12:40	Tygři Brno	Královští Sokoli	Q3 1C-2A	75:72
	Sokol Pražský	BA Young Diamonds	Q4 1D-2B	63:51
14:40	Sokol Sršni Písek	Slavoj BK Litoměřice	o 9 – 12. místo	63:56
	SK UP-BCM Olomouc	SLUNETA	o 9 – 12. místo	53:56
16:30	Sokol Dubeč	Sokol Žižkov CUBS	5 – 8. místo	60:55
	TJ Start Havířov	BA Nymburk	Semifinále 1	69:61
18:20	Královští Sokoli	BA Young Diamonds	5 – 8. místo	51:62
	Tygři Brno	Sokol Pražský	Semifinále 2	58:62

Program zápasů na neděli + výsledky

Neděle	Domácí	Hosté		Výsledek
8:30	Sokol Dubeč	BA Young Diamonds	o 5. místo	42:61
	Sokol Sršni Písek	SLUNETA	o 9-12. místo	37:75
10:20	SK UP-BCM Olomouc	Slavoj BK Litoměřice	o 9-12. místo	91:35
	BA Nymburk	Tygři Brno	o 3. místo	63:61
12:20	Sokol Žižkov CUBS	Královští Sokoli	o 7. místo	53:57
	TJ Start Havířov	Sokol Pražský	Finále	75:71

Konečné pořadí

	DRUŽSTVO
1	TJ Start Havířov
2	Sokol Pražský
3	BA Nymburk
4	Tygři Brno
5	BA Young Diamonds Litomyšl
6	Sokol Dubeč
7	Královští Sokoli
8	Sokol Žižkov CUBS
9	SLUNETA Ústí nad Labem
10	SK UP-BCM Olomouc
11	Sokol Sršni Písek
12	Slavoj BK Litoměřice

MVP Festivalu - Max Pospíšil (Havířov)

All stars – Omer Gušmirovič (Sopr),
Jakub Jan Marek (Havířov)
Filip Novák (Nymburk),
Simon Humplík (Sluneta)
Adam Brýdl (Litomyšl)

Sympaťáci jednotlivých družstev

1. Havířov (Marko Žuffa)
2. Sopr (Albrecht Černík)
3. Nymburk (Denis Sukup)
4. Brno (Tomáš Maděra)
5. Litomyšl (Dominik Škraňka)
6. Dubeč (Robin Beneš)
7. Hradec (Filip Vejražka)
8. Žižkov (Oscar Armah)
9. Sluneta (Oliver Steklí)
10. Olomouc (Jan Coufal)
11. Písek (Denis Humpál)
12. Litoměřice (Jakub Kekrt)

Charakteristika jednotlivých družstev

12. - Slavoj BK Litoměřice

Slavoj začal turnaj velmi dobře. Svá utkání sice ve skupině prohrál, ale ukázal dobrý pohyb, celoplošný presink. Vázlo ale zakončení a jeho menší úspěšnost se pak podepsala na celkových výsledcích. Současně v dalších utkáních energie hráčů rapidně poklesla, což znamenalo, že se týmu nepodařilo zvítězit ani v jednom zápase. Vyzdvihnout je potřeba výkony Josefa Zemana a Jakuba Kekrta.

11. - Sokol Sršni Písek

Sršni tentokráte přišli na Festival s hráči, kteří ve výbavě IČJ měli hodně nedostatků a v utkáních nedokázali vzdorovat soupeřům. Po boji prohráli s Litoměřicemi, když obě družstva předváděli hru plnou ztrát a neproměněných příležitostí skórovat. Jednou z mála devíz byla bojovnost. Z hráčů podával dobré výkony Vojtěch Černý a Denis Humpál

10. – SK UP - BCM Olomouc

Olomouc podala dobré výkony ve skupině, ale obě utkání nedokázala dotáhnout k vítězství. Kladem byla snaha o rychlý protiútok, který se postupně proměnil v driblinková sóla s nepřesným zakončením. V utkání uplatňovali celoplošnou obranu 1 – 1, ale s menší agresivitou. Občas vázla spolupráce mezi hráči. Úspěšnost zakončení se postupem času zmenšovala. Výraznější osobností byli Filip Kapaňa a Jan Coufal.

9. – SLUNETA Ústí nad Labem

Domácí tým měl ve skupině družstva z první čtyřky a tak se zdálo, že obě utkání vypustil a trenéři dali příležitost všem hráčům. Vše si vynahradil vítězstvími ve skupině o 9. – 12. místo. V těsném souboji s BCM Olomouc rozhodoval stabilně výborný výkon Šimona Humplíka, který společně s Adamem Novákem dokázali soupeře porazit.

8. – Sokol Žižkov

Hráči Žižkova odehráli smolný turnaj, protože byli rovnocennými všem svým soupeřům a prohrávali utkání těsnými výsledky. V těchto utkáních bylo hodně emocí, ale to k basketbalu taky patří. Byla zjevná snaha o presink, získání míče, což na druhé straně při překonání této obrany vedlo k přímým atakům na koš. Následné vypomáhání v trestném území vedlo k možnému porušení obranných třech vteřin.
Ke sledování doporučuji David Bezpalec, Rostislav Hušák a Adam Novák

7. – Královští Sokoli

Družstvo z Hradce Králové mělo smůlu na soupeře. Ve skupině v napínavém utkání prohráli s vítězem turnaje a v čtvrtfinále těsně s Tygry Brno. Praktikovalo celoplošný presink a rychlý protiútok. V postupném útoku hráli 1 – 1 a snažili se o kombinaci hoď a běž. Ke sledování doporučuji Filip Vejražka, Jan Doubek

6. – Sokol Dubeč

Další družstvo z Prahy, které se snažilo o presink po celém hřišti. Přechod na útočnou polovinu se děl spíše vyvážením míče a pak následně akcí 1 – 1. Výkon družstva stál na lídrech týmu – Šimona Lanču, Filipa Michalíka a Kryštofa Hartoše. Oproti týmům první čtyřky měli Sokoli menší vyrovnanost hráčů.
K dalšímu sledování doporučuji zmíněné hráče.

5. – BA Young Diamonds Litomyšl

Družstvo poskládané z více oddílů, jako zajímavý projekt z městeček kolem Litomyšle. V týmu byli i hráči U11, Kryštof Suchomel a Josef Doležal, kteří sbírali vavříny na MČR mixů. Jasná snaha o celoplošnou obranu únavou hráčů polevovala. Útok byl založen na hře 1 – 1, kde mimo jiné vynikal Adam Brýdl, který patřil mezi nejlepší hráče turnaje. Tyto hráče současně doporučuji sledovat.

4. – Tygři Brno

Družstvo patřící právem do první čtyřky turnaje, které prohrálo svá semifinálová utkání v dramatických koncovkách. Většina hráčů má dobře zvládnuté IČJ a bylo vidět i náznaky spolupráce mezi hráči. Tým hrál v obraně bez vypomáhání a nejlepší hráli nekompromisně 1 – 1. V postupném útoku již družstvo hrálo organizovaně na perimetru s probíháním. Většinou se do útoku zapojili všichni hráči. Z těch nejlepších doporučuji ke sledování Lukáše Maděru, Vojtu Čikla, Filipa Mrázka.

3. – BA Nymburk

Jedná se o dobře připravený tým, který těžil i z toho, že všichni hráči byli ročníku narození 2012. Protiútok byl veden často driblinkem. Tím sice částečně potlačili participaci některých hráčů na celkovém výsledku, ale přineslo to ovoce. Osudem byl Sokol Pražský, který je těsně dvakrát porazil. V utkání o 3. místo, ale i v ostatních utkáních dominovali Filip Novák, Michal Slavíček, Sukup Denis.

2. – Sokol Pražský

Zvládnutím těsných koncovek byli Sokolíci poraženi až ve finále. Mají ve svých řadách hráče, kteří si s míčem rozumějí, těží ze své dravosti. Ti sice ne vždy spolupracovali v rámci týmu na hřišti, ale často se to vyplatilo. Rychlý protiútok byl veden driblinkem se zakončením 1 – 1. V obraně se ctili pravidla obrany 1 – 1, což se projevilo ve finále, kdy někteří hráči Havířova byli bez výpomoci těžko k ubránění a to mělo za následek vyfaulování některých hráčů.
Ke sledování doporučuji Omer Gušmirovič, Sebast. Sekanina, Barnabáš Meyers.
S týmem a trenérskou činností se rozloučila trenérská ikona Sokola Pražského, Renata Severová, které patří velké basketbalové DĚKUJEME, s přáním co nejvíce radosti do života.

1. – TJ Start Havířov

Družstvo vedené dvojicí nastupující generace mladých trenérů se prezentovalo agresivním celoplošným presinkem a taky dvěma nadprůměrnými hráči, Maxem Pospíšilem a Janem Markem, kteří tvrdili cestu za vítězstvími. Havířov v průběhu turnaje postupně zlepšoval svůj herní projev. Je potřeba říct, že i jejich soupeři hráli podle pravidel basketbalu, kdy trestné území většinou nebylo „zabetonováno“. Za to patří soupeřům velké uznání. Vzhledem k dominanci lídrů, se snížila participace ostatních hráčů ve hře. Doporučuji sledovat Maxe Pospíšila, Jana Marka, Vojtu Sychra a taky zatím začínajícího Marco Žuffu.

Hodnocení rozhodčích

V průběhu turnaje řídili utkání mladí rozhodčí, kteří rozhodně neměli tendenci stranit někomu z účastníků. Některé připomínky ohledně porušování obranných třech vteřin se snažili řešit domluvou hráčům a jistě to byla i pro ně v tomto směru dobrá zkušenost. Finálová utkání řídili zkušení rozhodčí, kteří neovlivnili konečné výsledky.

Hodnocení organizace turnaje

Velkým plusem průběhu Festivalu byla krásná hala SLUNETA 2, se dvěma regulérními hřišti. Informační bulletin byl pěkně zpracovaný, přehledný a obsahoval všechny potřebné informace. Ubytování bylo dostupné, některé týmy si řešili ubytování po vlastní linii. Stravování bylo na velmi dobré úrovni. Posezení trenérů proběhlo v přátelském duchu. Web Festivalu byl aktuální se zveřejněním výsledků. Je škoda, že není k dispozici galerie fotek z průběhu turnaje. Příště bych doporučil organizátorům vyhlašovat navíc nejlepší hráče utkání za každé družstvo. Pro mnoho dětí je to milá vzpomínka. Utkání na předním kurtě byly vysílány na tvcom.

Závěr, doporučení, různé

Při finálovém utkání došlo udělení oprávněné technické chyby hráči Havířova a následnému vyloučení. Rozhodčí použili praxi, platnou pro Severočeskou oblast, kde udělení první TCH v minižákovské kategorii znamená automaticky vyloučení hráče z utkání. Vzhledem k tomu, že se jednalo o Festival v působnosti ČAMB, domluvili jsme se v komisi Festivalu na zrušení vyloučení a pokračování vyloučeného hráče v utkání, protože zde platí platné pravidla pro ČR. Je to jinak zajímavé opatření k diskusi. Otázka obranných tří vteřin byla sporadicky řešena, ale jinak se opravdu po hřišti pohybovaly dvojice hráčů a prioritou byla hra 1 – 1, za což platí velké díky trenérům. Co se týče herního projevu, je to všeobecná bolest mini a nejen mini kategorií - přihrávky o zem, byli k vidění minimálně a i to vedlo k častým ztrátám držení míče.

Zpracoval – František Ebergényi 9. května 2024