

NÁRODNÍ FESTIVAL DÍVEK U12 V BASKETBALU



Výsledky turnaje

Zápasy ve skupinách:

Skupina A	USK Praha	DBAK	TJ Sokolo Kladno
USK Praha	A	87:29	73:16
DBAK	29:87	A	37:22
TJ Sokolo Kladno	16:73	22:37	A

Skupina B	HOCH Sport České Budějovice	KP Brno	Lvice Litoměřice
HOCH Sport České Budějovice	B	39:58	74:28
KP Brno	58:39	B	82:18
Lvice Litoměřice	28:74	18:82	B

Skupina C	ŠBK Sadská	Levhartice Chomutov	BK Blansko
ŠBK Sadská	C	61:45	51:55pp
Levhartice Chomutov	45:61	C	48:52
BK Blansko	55:51	52:48	C

Skupina D	Slovanka Praha	Hradec Králové	SLUNET A
Slovanka Praha	D	47:54	67:26
Hradec Králové	54:47	D	91:13
SLUNET A	26:67	13:91	D

Zápasy play-off:

Sobota					Výsledek
Čas	Domácí	Hosté	Kurt		
9:30	TJ Sokol Kladno	Lvice Litoměřice	Koleje	9.-12.	40:39
10:00	USK Praha	ŠBK Sadská	zadní	Q1	91:33
10:00	KP Brno	Slovanka Praha	přední	Q2	64:30
11:30	Levhartice Chomutov	SLUNETA	Koleje	9.-12.	70:20
12:00	BK Blansko	DBaK Plzeň	zadní	Q3	35:21
12:00	Hradec Králové	HOCH Sport České Budějovice	přední	Q4	37:48
14:00	ŠBK Sadská	Slovanka Praha	zadní	5.-8.	64:30
14:00	USK Praha	KP Brno	přední	SF 1	44:31
15:30	Sokol Kladno	Levhartice Chomutov	Koleje	9.-12.	33:45
16:00	DBaK Plzeň	Hradec Králové	zadní	5.-8.	30:54
16:00	BK Blansko	HOCH Sport České Budějovice	přední	SF 2	40:38pp
17:30	Lvice Litoměřice	SLUNETA	Koleje	9.-12.	64:41

Neděle				Výsledek
Čas	Domácí	Hosté	Kurt	
8:30	Sokol Kladno	SLUNETA	přední	51:33
8:30	Lvice Litoměřice	Chomutov	zadní	44:56
10:20	ŠBK Sadská	Hradec Králové	zadní	41:45
10:30	KP Brno	HOCH Sport České Budějovice	přední	51:50
12:20	Slovanka Praha	DBaK Plzeň	zadní	37:32
13:00	BK Blansko	USK Praha	přední	21:46
14:30	Slavnostní	zakončení	přední	

Závěrečné pořadí týmů:

1.	USK Praha
2.	BK Blansko
3.	KP Brno
4.	Tigers Basketball České Budějovice
5.	Hradec Králové
6.	ŠBK Sadská
7.	Basket Slovanka
8.	DBaK Plzeň
9.	Levhartice Chomutov
10.	TJ Sokol Kladno
11.	Lvice Litoměřice
12.	Sluneta Ústí nad Labem

Individuální ocenění:

Ocenění	Jméno	Tým
MVP	Emma Zitová	Tigers Basketball České Budějovice
ALL-STAR	Anna Dušánková	USK Praha
ALL-STAR	Viktorie Bukalová	KP Brno
ALL-STAR	Karolína Krumlová	USK Praha
ALL-STAR	Valérie Kouřilová	BK Blansko
ALL-STAR	Viktorie Reisingerová	USK Praha

Další ocenění udělená pořadatelem (volena trenéry):

Fair-play	Anna Dušánková	USK Praha
Nejoblíbenější trenér	Kristýna Kotrcová	Tigers Basketball České Budějovice
Nejspravedlivější sudí	Mattias Kundert	
Sympaťanda turnaje	Zdravotnice Hanička	

Herní projev týmů

Na Festivalu dívek U12 byla vidět obrovská škála možností hry, které se dají do konceptů minižákovských týmů promítnout.

Byly k vidění týmy opírající se o hru 1 na 1 a individuální činnosti hráček v útočné fázi, ať už se jedná o pestrou variabilitu v zakončení, střelbu, uvolnění pro míč či driblerské dovednosti. Naopak v obraně se snažily vytvářet maximální tlak na hráčku s míčem i bez míče tak, jak by tomu v minižákovských kategoriích mělo být.

Na druhé straně zde byly i takové celky, které využívaly různých prvků patřících do vyšších věkových kategorií, jako například hand-off či značné výpomoci v obraně, místy připomínající zónovou, případně kombinovanou obranu, především v blízkosti vymezeného území.

Pozitivem je rozhodně to, že v přechodové fázi se veškeré týmy snažily hrát velmi rychle, jednoduše, nesobecky a hráčky nepřemýšlely nad tím, na kterou spoluhráčku přihrávají, pokud je před nimi a nedostatečně obsazená.

V prakticky každém týmu se útočná fáze opírala o 2-4 dominantní hráčky, které ale často dokázaly nesobecky tvořit ze svých získaných výhod pro své spoluhráčky.

Trenéři a trenérky ke svým hráčkám přistupovali velice odpovědně se snahou o jejich maximální posun. Snažili se je maximálně povzbuzovat, mluvili s nimi v průběhu utkání i na individuální bázi. Až na několik okamžiků se snažili vytvářet maximálně příjemnou atmosféru pro hladký průběh utkání.

V rámci ročníku 2013 a mladších se na Festivalu vyskytovala spousta potenciálně zajímavých hráček pro budoucí práci.

USK Praha



Děvčata z Prahy, kterým se povedlo s obrovským přehledem a bodovým polštářem vyhrát každé utkání na turnaji. Tým bez pochyby patří na MČR opírající se o ukázkové prvky minižakovského basketbalu, jako je hra 1 na 1 jak v útoku, tak v obraně, působil velice odhodlaně. V útoku se holky snažily hrát rychle dopředu a hledat volné hráčky. V postupné fázi se opíraly o obstojně zvládnuté individuální dovednosti ve hře 1 na 1 a pohyb bez míče. Jedinou výtkou je snad zbytečně moc využívaná hra vysokých hráček zády ke koši. V obraně se snažily okamžitě po ztrátě míče, doskoku či úspěšném zakončení vytvářet tlak na hráčky s míčem i bez něj. Jedná se o celek, ve kterém do budoucna dřímá obrovský basketbalový potenciál.

Hráčky vhodné k dalšímu sledování: Anna Dušánková, Viktorie Reisingerová, Ema Dostálová, Karolína Krumlová

BK Blansko



Překvapení celého turnaje, tým BK Blansko. Pravděpodobně nikdo z přítomných nečekal, že by tento fyzicky disponovaný celek mohl dojít až do finále. Holky jsou útočně velice slušně vybavené. V jedné pětce měly po celou dobu 3 dominantní hráčky, kdežto v té druhé bylo k vidění více rovnováhy. Velice slušně hrály 1 na 1, i když převážně pouze ve směru svých dominantních rukou, ale dokázaly se prosazovat především díky své houževnatosti a útočnému doskoku. Jejich obrana bohužel příliš pozitiv nepřinesla, jelikož po každé ztrátě míče či zakončení zazněl z lavičky pokyn „zpátky“ a hráčky okamžitě utíkaly na svou zadní polovinu, respektive do těsné blízkosti vymezeného území a své útočící hráčky při přechodu $\frac{3}{4}$ hřiště pouze pozorovaly. Jejich aktivita přicházela až ve chvíli, kdy se jejich soupeřky blížily vymezenému území, které se v tu chvíli stalo téměř neprůstupným.

Hráčky vhodné k dalšímu sledování: Valérie Kouřilová, Veronika Horská, Michaela Fleková, Alena Zezulová

KP Brno



Tým KP Brno se prezentoval obrovskou chutí do hry, kvalitním doskokem a velmi rychlou útočnou hrou se skvělým pohybem míče. V postupném útoku tým využíval především svých dominantních hráček, které se dokázaly prosazovat ve hře 1 na 1 a následně dokázaly nesobecky přihrávat na své volné sbíhající spoluhráčky. V obraně se v prvotní fázi snažily vytvářet tlak na hráčky s míčem, v blízkosti svého vlastního vymezeného území však bránily velice zataženě a hodně si vypomáhaly. Především jejich vysoké hráčky se hodně často stahovaly pod obroučku, což dělalo soupeřkám při zakončení velké nepříjemnosti.

Hráčky vhodné k dalšímu sledování: Jana Bílá, Bára Pavlíková, Viktorie Bukalová, Veronika Hájková

Tigers Basketball České Budějovice



Fyzicky skvěle připravený tým z Českých Budějovic se prezentoval ukázkovým minižákovským basketbalem. Celoplošná nátlaková obrana 1 na 1, výpomoc, respektive přebrání pouze v případě opravdového propadnutí spoluhráčky. Okamžitě po zisku míče utíkaly hráčky vpřed ve smysluplných koridorech a posílaly míč na volné spoluhráčky před sebou. Opíraly se především o své 2 na míči dominantní hráčky, které hravě přehrávaly své soupeřky v 1 na 1. Všechny ostatní hráčky se však do hry zapojovaly aktivně, snažily se hýbat bez míče a vyhledávaly volné prostory v obraně soupeřek. Do budoucna se určitě jedná o velice zajímavý tým, který je na správné cestě.

Hráčky vhodné k dalšímu sledování: Emma Zitová, Adéla Vítovcová, Barbora Havlovičová, Andrea Rohová

Sokol Hradec Králové



Hradecké lvice se prezentovaly velmi solidními výkony. Ovládly svou skupinu a ve čtvrtfinále odehrály krásný zápas proti Českým Budějovicím, který pro ně ale neměl šťastný konec. Na děvčatech bylo vidět obrovské odhodlání. V útoku se prezentovala jednoduchou hrou založenou 1 na 1, kterou mají obstojně zvládnutou, a také dobrým posunem míče. V přechodové fázi hráčky nesobecky hledaly dobře si nabíhající spoluhráčky, ale bohužel se v obraně při nájezdu soupeřek všechny stahovaly do vymezeného území, což bylo poněkud zbytečné.

Hráčky vhodné k dalšímu sledování: Dorota Rezková, Isabella Votrubová, Stela Vaňková

ŠBK Sadská



Sadské Vosy se prezentovaly ukázkovou snahou o rychlý protiútok, ve kterém o sobě dobře věděly a snažily se si přihrávat. V postupném útoku se opíraly o slušně zvládnutou hru 1 na 1 a následný dobrý posun míče, ale bohužel občas i hru zády ke koši v dolním postavení. V obraně se v prvotní fázi snažily vytvářet velký tlak na hráčku s míčem, což je se jim často dařilo. V obraně v blízkosti svého vymezeného území často hodně odstupovaly směrem k míči, z čehož získávaly velké množství míčů a znepříjemňovaly tím svým protihráčkám nájezdy do koše, což bylo často poněkud zbytečné. V týmu se nachází spousta potenciálně velmi zajímavých hráček.

Hráčky vhodné k dalšímu sledování: Natálie Lešniková, Marie Mansfeldová, Aneta Trávníčková, Tereza Hnízdovalá

Basket Slovanka



Děvčata ze Slovanky přijela na turnaj z pozice náhradníka, ale herním projevem se rozhodně neztratila. V obraně hráčky okamžitě po ztrátě míče vytvářely tlak na míč. Na obranné polovině se však často stahovaly na hranu vymezeného území, což velice znepříjemňovalo útočnou hru jejich soupeřek. V útoku se opíraly především o své 2 dominantní hráčky ve hře 1 na 1 a organizovaný pohyb bez míče. Bohužel často využívaly hand-off zády ke koši uvnitř vymezeného území, což je v této věkové kategorii pro obranu velmi těžko řešitelné.

Hráčky vhodné k dalšímu sledování: Sara Elezović, Veronika Hubová, Adéla Zezulová, Sara Čulum

DBaK Plzeň



Na holkách z Plzně je vidět, že jsou teprve na počátku své basketbalové cesty, která se ale ubírá správným minižákovským směrem. V obraně bránily zodpovědně 1 na 1 po celém hřišti a výpomoc je u nich prakticky nevídaná. V útoku se opíraly o 2 na míči dominantní hráčky, které byly schopné ohrozit koš i z větší vzdálenosti. Okamžitě po zisku míče vybíhaly vpřed a snažily se přihrávat na spoluhráčky, které byly v lepším postavení. Jejich individuální dovednosti však ještě nejsou na tak dostatečné úrovni, aby dotahovaly tyto situace do zdárného cíle. Jejich předvedená hra rozhodně zanechala pozitivní dojem.

Hráčky vhodné k dalšímu sledování: Anna Švíková, Adéla Šimlová, Adéla Remešová

Levhartice Chomutov



Levhartice se prezentovaly velmi pohledným minižákovským basketbalem. Tým, který je složený především z mladších hráček, hrál v útoku velice nesobecky a děvčata o sobě věděla a snažila se navzájem se hledat. Opírala se o slušný repertoár individuálních dovedností ve hře 1 na 1 a hezky si přihrávala míč i v přechodové fázi. V obraně celoplošně tlačila 1 na 1 a minimalizovala vypomáhání si, což je vzhledem k jejich budoucímu rozvoji rozhodně nejlepší volbou. V týmu se nachází spousta perspektivních hráček, které určitě mají zajímavou basketbalovou budoucnost.

Hráčky vhodné k dalšímu sledování: Magdaléna Bydžovská, Ema Freibergová, Eliška Řezníčková, Eliška Štayrová

TJ Sokol Kladno



I na děvčatech z Kladna bylo vidět, že teprve dělají své první basketbalové krůčky. V útoku měla velké nedostatky v základních individuálních i týmových dovednostech. Na hřišti si více překážela, než pomáhala. Spoléhala především na 2 své spoluhráčky, které byly dominantní díky svým fyzickým dispozicím. V obraně byla často zmatená a neúspěšně hledala své hráčky. Poměrně hodně si i vypomáhala a jejich hra přinášela velice zmatečný obraz.

Hráčky vhodné k dalšímu sledování: Tereza Holečková, Isabelle Sayyed, Karolína Michálková

Lvice Litoměřice



Dalším velice zajímavým týmem složeným z převážně mladších hráček, je tým Litoměřic. Holky se snažily hrát ukázkový minižákovský basketbal a předváděly, že jsou v nich budovány správné návyky, jako je hra 1 na 1 a rychlá nekomplikovaná hra směrem dopředu. Jedinou překážkou jim v útoční fázi byly zatím nedostatečné individuální dovednosti. Jejich útok byl opřen pouze o 1 hráčku, která využívala zatím bohužel jen své dominantní ruky. V obraně se snažily bránit pouze 1 na 1 a k výpomoci sahaly jen v případě krajní nouze.

Hráčky vhodné k dalšímu sledování: Lea Netáhlová, Tara Király, Denisa Oncirková

Sluneta Ústí nad Labem



Další tým složený z děvčat, která teprve dělají své první basketbalové krůčky. V útoku se holky snažily hrát rychle a přihrávat na lépe postavené spoluhráčky. Tyto přihrávky však často končily ztrátou, jelikož ještě neměly dostatečnou přesnost a razanci. Postupná fáze stála na 2 hráčkách, které v rámci týmu vyčnívaly fyzicky i dovednostně. V obraně se snažily bránit 1 na 1, ale spíše to připomínalo zmatek, jelikož jejich orientace na hřišti není ještě na úplně vysoké úrovni.

Hráčky vhodné k dalšímu sledování: Kristýna Finková, Eva Duffková, Xenie Kubíková, Emma Zikmundová

Hodnocení turnaje

Tým Ústí nad Labem se ujal organizace s chutí, energií a odpovědností tak, jak je jim to vlastní. Bylo vidět, že s organizací velkých sportovních akcí mají bohaté zkušenosti a zvládli to na výbornou.

Veškeré zápasy se odehrály v areálu ústecké Slunety. Hlavní halou byla Sluneta 2, tedy relativně nově vybudovaná stavba se dvěma basketbalovými kurty. V sobotu večer navíc ještě ženy s Ústí nad Labem odehrály na prvním kurtu vložené finále 2. ligy žen, což bylo příjemným zpestřením pro hráčky turnaje. Z tohoto důvodu byly využity tentýž den prostory tělocvičny UJEP, která se nachází 2 minuty chůze od Slunety. Zde se hrála sobotní klání ve skupině o 9. – 12. místo.

Přenos z hlavního kurtu byl po celou dobu trvání turnaje zprostředkován pomocí platformy TVCOM.CZ. V útrobách haly se nachází i příjemné bistro, které rodiče hráček intenzivně navštěvovali.

Strava byla v restauraci Replay, která se nachází cca 5 minut od areálu Slunety. Jídlo bylo dostatečně chutné a strávníci odcházeli spokojeni.

S ubytováním je situace v Ústí nad Labem poněkud složitější, jelikož se zde nachází velké množství nízkokapacitních ubytovacích zařízení. Nicméně i s tímto problémem si dokázal organizační tým hravě poradit a týmy byly rozmístěny na kolejích (přímo u haly), hotelech a penzionech v krátké vzdálenosti. Snad jen tým Brna byl umístěn na hotelu v centru města.

Slavnostní zahájení turnaje zahrnovalo veškerá potřebná kritéria. O úvodní slovo se postaral generální manažer Slunety Tomáš Hrubý, organizátor Martin Gabriel a delegát ČAMB Zdeněk Zeman. Nechyběla ani zpívaná hymna v podání mladé talentované zpěvačky, která je i hráčkou domácího klubu. Po každém utkání byla vyhlášována hvězda zápasu vítězného týmu, kterou volil trenér. Na finále a slavnostní zakončení turnaje a předání individuálních ocenění dorazil maskot Sanny a společně s ním přijel i Lamb Autrey, bývalý hráč Ústí nad Labem, který

v Čechách odehrál již 10 sezón. Opět nechyběla ani krásně zazpívaná hymna. Bonusem bylo i vyhlášení neobvyklých individuálních ocenění, které se organizátoři rozhodli zařadit.

Po celou dobu trvání turnaje se na halách pohybovala zdravotnice Hanička, která byla velice pohotová a pokaždé, když se jednalo o náznak zranění, tak byla v pohotovosti. Tato nesmírně sympatická a usměvavá dáma si dokonce v hlasování od trenérů vysloužila ocenění sympaťandy turnaje.

Do severočeské metropole si našlo cestu velké množství fanoušků, kteří hnali své oblíbence za lepšími výkony a až na výjimky se chovali velice slušně, disciplinovaně a zdržovali se komentářů směrem k výrokům rozhodčích.

Celý turnaj byl vedený skupinou mladých talentovaných rozhodčích ze severních Čech. Nutno podotknout, že v těchto sudích dřímá obrovský potenciál, ale mají před sebou ještě obrovské penzum práce. Většina z nich má značné ambice, kterými se netají, a na jejich projevu se to odrazovalo spíše negativně. Působili nedostupně, místy až arogantně či naopak znuděně a otráveně. Projevila se i jejich nedostatečná míra citu pro pískání a komunikaci v rámci minižákovských kategorií. Velké množství sporných situací se jim nedařilo řešit správně z důvodu nedostatečné znalosti mechaniky či velmi úsporného pohybu po hřišti. Skupinu rozhodčích zaštiťoval z pozice hlavního rozhodčího zkušený Daniel Rom, který sám 2 utkání odpískal a ukázal mladým nadějným kolegům, jakým způsobem by měla utkání být vedena.

Na všech hráčkách bylo vidět, že jsou rády za to, že se mohou účastnit nějakého závěrečného turnaje sezóny a sršelo z nich nadšení ze hry.

Doporučení pro trenéry

Doporučuji trenérům zaměřit se na rozvoj individuálních dovedností, především variabilitu v driblinku, zakončení a přihrávkách. Podporovat hráče v rozvoji útoku směrem na slabší ruku.

Doporučuji trenérům, aby se zaměřili na celoplošnou obranu a učení hráčů zodpovědnosti za 1 na 1. Dále, aby se snažili omezit množství výpomoci, případně v ní zavedli systém.

Doporučuji zapojení co největšího množství hráčů do utkání a dávání jim odpovědnosti i za útočení.

Doporučení pro hráče

Doporučuji hráčkám minimalizovat komunikaci s rozhodčími, soustředit se pouze na svůj výkon a komunikaci se svým trenérem a spoluhráči.

Zapojovat do hry maximální množství spoluhráček a přistupovat s maximální odpovědností ke hře 1 na 1 jak v útoku, tak v obraně.

Doporučení pro ČAMB

Doporučuji sjednotit úroveň rozhodování na jednotlivých turnajích a precizní volbu rozhodčích, jelikož rodiče a trenéři berou tuto akci jako vrchol sezóny a téměř nevnímají rozdíl mezi MČR a Festivalem.

Dále by určitě bylo vhodné dát pořadatelství nějaké akce i méně zkušeným organizátorům, pro děti, trenéry i rodiče to bude příjemná změna prostředí a nová zkušenost.

Zpracoval:

Zdeněk Zeman